

ERB OBCE ZÁLESIE

História obce Zálesie nie je príliš dlhá, vzhľadom na to, že obec vznikla v roku 1923. V tomto roku odkúpila Slovenská liga na čele ktorej stál Ignác Gessay pozemky ležiace medzi obcami Malinovo (Eberhard) a Ivankou pri Dunaji a založil obec, do ktorej sa prisťahovali slovenské rodiny z obcí Sasinkovo, Novej Bystrice pri Čadci, Terchovej, Horných Zeleníc a Siladíc. Tak vznikla čisto slovenská obec v oblasti, v ktorej do tých čias drvivú väčšinu obyvateľstva tvorili občania maďarskej národnosti. Obec od svojho vzniku mala názov podľa jej zakladateľa Ignáca Gessaya – Gešajov. V sedemdesiatych rokoch bola obec premenovaná na Zálesie. Názov obce vystihuje obec položenú na brehu Malého Dunaja obkolesenú lužnými lesmi. Občania sa aj po roku 1989 vyslovili za ponechanie názvu Zálesie. Na pamiatku zakladateľa obce je na obecnom úrade osadená pamätná tabuľa Ignáca Gessaya.

Vzhľadom na tieto skutočnosti je zrejmé, že obec Zálesie svoj erb nemala. Pre veľký rozmach obce a nárast obyvateľstva sa obyvatelia rozhodli k 75. výročiu obce vytvoriť symbol – erb – obce. Pri tvorbe erbu autor vychádzal z toho čo obec charakterizuje a robí ju jedinečnou. V strede obce sa nachádza kaplnka zasvätená najsvätejšej Trojici. Na pamäť toho, že obec po vzniku Slovenského štátu zostala súčasťou Slovenska, občania postavili pomník v tvare trojvršia zo vztýčeným krížom. V Zálesí od svojho vzniku žijú obyvatelia slovenskej národnosti.

Obec obkolesená lesmi – dva stromy, modré pole štítu symbolizuje Malý Dunaj, zelené trojvršie s krížom je symbolom Slovenska a znak sv. Trojice je symbolom kaplnky, ktorá bola postavená pri vzniku obce.

Návrh na erb obce Zálesie má túto podobu.

V modrom štíte je na spodnom okraji umiestnené trojvršie na ktorom v strede je umiestnený zlatý kríž a po jeho stranách vyrastajú strieborné stromy, v hornej časti štítu je umiestnený zlatý trojuholník so svätožiarou – symbol svätej Trojice.

V zmysle heraldickej konvencie bude možné zlatú zamieňať so žltou, striebornú s bielou, pričom sa však tieto farby budú vždy popisovať ako zlatá a strieborná. Pri čierno-bielom vyjadrení farieb sa zlatá zastupuje bodkovaním, strieborná ostáva biela, modrá sa vyjadrí vodorovným a zelená šikmým šrafovaním.

Autorom erbu a textu je Akademický sochár Ján Vančo.